

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
администрации Коломенского городского округа  
Московской области**

**Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
Центр внешкольной работы «Созвездие»**

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «29» августа 2018 г.  
Протокол № 1

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБУ ДО ЦВР «Созвездие»  
Кондратьева М.В.

13.09.2018 г.



**Дополнительная общеразвивающая программа  
художественной направленности**

**«ИЗО и ДПТ»**

**Возраст детей: 7 - 15 лет**

**Срок реализации программы: 2 года**

Автор-составитель:  
Зиновьева Алла Владимировна,  
педагог дополнительного образования

**Коломенский г. о. 2018 год**

## Пояснительная записка

Данная программа имеет **художественную направленность**.

Чувство красоты природы, вещей создает у детей эмоциональный отклик, пробуждает интерес к жизни, любознательность, развивает мышление, память, волю и другие психические процессы. Искусство включает в себе большой потенциал для развития личности.

Эстетическое освоение мира, изучение истории искусств позволяет детям увидеть высшие достижения творцов прошлого и искусства нашего времени, дают то нравственное, основу, на которой может формироваться по-настоящему всесторонне развитая личность.

Художественная деятельность тесно связана с процессами восприятия, познания, эмоциональной и общественной сторонами жизни человека на различных ступенях развития, в ней находят отражение некоторые особенности его интеллекта и характера.

Изобразительное искусство, пластика, художественное конструирование – наиболее эмоциональные сферы деятельности детей. Изобразительное и декоративно-прикладное искусство дают ребенку возможность увидеть прекрасное вокруг себя, помогает беречь и развивать культурное наследие. Произведения декоративно-прикладного искусства отражают традиционный уклад жизни народа. Работа с различными материалами и в разных техниках даёт большие возможности детям, развивает пространственное мышление, видение объёмности предметов, конструкторские способности.

Открытие своей индивидуальности поможет ребенку в дальнейшем реализовать себя в учебе, творчестве и общении.

**Цель программы:** развитие нравственно – эстетической отзывчивости на прекрасное в жизни и искусстве, развитие творческих способностей через занятия изобразительным и декоративно-прикладным искусством.

### **Задачи программы первого года обучения:**

#### **Обучающие:**

- формирование знаний об изобразительном искусстве, как способе эмоционального и практического освоения окружающего мира, его выразительных средствах;
- умение пользоваться красками, палитрой;
- умение компоновать, изображать предметы крупно;

#### **Воспитывающие:**

- формирование интереса к творчеству, способности воспринимать национальные и исторические особенности изобразительного искусства;
- воспитание усидчивости, терпения, аккуратности, навыков взаимопомощи, развитие творческих способностей детей через их собственную творческую деятельность;
- воспитание вкуса, умения ценить красоту;
- воспитание любви и уважения к окружающему миру

#### **Развивающие:**

- формирование на занятиях эмоциональной атмосферы, постепенное втягивание детей в осознание темы, совместный диалог, рассуждение и т.д.
- развитие ассоциативного мышления, фантазии, воображения

### **Задачи программы второго года обучения:**

#### **Обучающие:**

- продолжать формировать интерес к творчеству;
- продолжать обучать техникам ИЗО и ДПИ деятельности и принципам работы с различными художественными материалами;
- продолжать обучать умению грамотно строить композицию с выделением композиционного центра;

#### **Воспитывающие:**

- продолжать развивать коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие возможность и успешность совместной деятельности в группе;

- развивать способность адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации;
- продолжать приобщать детей через занятия изобразительным искусством к достижениям мировой художественной культуры;

**Развивающие:**

- продолжать развивать внимание, память, фантазию, воображение;
- продолжать развивать моторику, пластичность, гибкость рук и точность глазомера

В основу данной программы положены типовые программы дополнительного образования.

**Отличительные особенности программы:**

открытость к художественному многообразию, обращенность к национальному искусству и художественной культуре

Программа включает в себя ознакомление с традиционным бытом, предметным окружением, декоративно – прикладным творчеством.

Для того, чтобы успешно развивать творческие художественные способности детей занятия строятся по принципу «от простого к сложному»

**Адресат программы:** дети 7-15 лет.

**Объем и срок освоения программы:**

Программа на 432 часа.

- первый год – 216 часов, занятия проводятся по 3 академических часа два раза в неделю;
- второй год: 216 часов, 3 раза в неделю по 2 часа в день.

**В летнее время может быть организована каникулярная практика.**

**Форма обучения:** очная

Занятия носят познавательный, теоретический, практический характер наряду с индивидуальным и практическим подходом к способностям возрастным и психологическим особенностям каждого учащегося.

На занятиях предполагается использование различных методов обучения: наглядный и практический методы, метод поисковых решений и т.д,

Формы занятий: практическое, размышление, наблюдение, беседа,

**Предполагаемые результаты реализации программы:**

**Первый год обучения:**

- отличительные признаки видов и жанров изобразительного искусства
- первоначальные сведения о художественной форме в изобразительном искусстве
- умение изображать формы предметов
- знание особенностей симметричной и ассиметричной композиции,
- умение работать в коллективе, умение давать самооценку
- правила пользования инструментами
- анализ своих работ

**Второй год обучения:**

- развитие умения сравнивать,
- выявлять жанры изобразительного искусства
- различать виды изобразительного искусства
- формировать знания о художественно-выразительных средствах графики, живописи скульптуры, народного и декоративно-прикладного искусства
- формирование отношения к воспринятому художественному образу
- знание правил организации рабочего места
- понятия о композиции, рисунке, пропорциях, линии, форме, объеме, цвете
- технологию изготовления панно из теста

- умение выбрать сюжет и материал для работы
- соблюдать последовательность выполнения работы

**Формы аттестации:**

итоговое занятие, выставка, конкурс, творческая работа.

**Формы отслеживания, фиксации, предъявления и демонстрации образовательных результатов:**

выставка, журнал посещаемости, готовые работы, фотографии.

**Материально- техническое обеспечение:**

Помещение с хорошим освещением, столы, стулья, электророзетки, шкафы для хранения инструментов, принадлежностей, материалов, раковины.

Компьютер.

Природный материал. мука, соль, клей ПВА, картон. бархатная бумага, клей карандаш. проволока, клей. ткань, наполнитель, иглы для изготовления игрушек, салфетки для декупажа, лак, ножницы

**Информационное обеспечение:** аудио, видео, фото источники

**Кадровое обеспечение:** педагог дополнительного образования

**Учебный план 1 года обучения**

№	Тема	теор	Практ.	Кол. час	форма аттестации
1	Вводные занятия. Общие правила техники безопасности	3	6	9	Тест
2	Пропаганда безопасного поведения детей на дорогах	2	4	6	Тест
3	Работа в технике «граттаж»	2	16	18	Твор. работа
4	Работа красками (гуашь, акварель)	5	49	54	Твор. работа
5	Аппликация	6	24	30	Творческая работа
6	Флористика	2	4	6	Твор. работа
7	Лепка из теста	4	26	30	Твор. работа
8	Оригами	1	11	12	Творческая работа
9	Лепка из пластилина	2	7	9	Твор. работа
10	Квиллинг	3	21	24	Твор. работа

11	Работа с фоамираном	3	15	18	Творческая работа
Всего:		33	183	216	

### Содержание программы первого года обучения:

#### Вводные занятия

Провести набор группы в объединение:

- встречи с классными руководителями; учащимися
- родительским комитетом и родителями учащихся.

Ознакомление с программой.

Общие правила техники безопасности. Инструменты и принадлежности.

Пропаганда безопасного поведения детей на дорогах.

Правила дорожного движения.

#### Работа в технике «граттаж»

1. Рассказ о технике, наглядный материал, выполнение работы «Листопад» (картон, черная гуашь, восковые мелки, клей ПВА).

2. «Осенние деревья». Наглядный материал, выполнение работы (картон, черная гуашь, восковые мелки, клей ПВА)

#### Работа красками (гуашь, акварель)

1. «Осенний пейзаж». Беседа о красоте золотой осени, экскурсия, выполнение работы (гуашь, бумага, карандаш, кисти).

2. «Осенние листочки». Наглядный материал, чтение стихотворений об осени (бумага, карандаш, акварель, кисти)

4. «Ромашки – колокольчики». Презентация на тему многообразия видов полевых цветов, загадки.

(бумага, акварель, карандаш, кисти).

5. «Букет цветов». Беседа, рассматривание открыток с изображением букетов, выполнение работы.

(бумага, акварель, карандаш, кисти).

6. «Знакомство с хохломской росписью». Наглядный материал, выполнение элементов росписи на бумаге

(бумага, гуашь, кисти)

7. «Новогодняя открытка». Наглядный материал, беседа, выполнение работы (бумага, простой карандаш, акварель, кисть, фломастеры)

8. Пасха. Наглядный материал, беседа, шаблоны, выполнение работы (гуашь, кисти, шаблоны из картона)

9. День победы

10. «Знакомство с городецкой росписью». Наглядный материал, выполнение элементов росписи на бумаге (бумага, гуашь, кисти)

#### Аппликация

1. Корзина с овощами и фруктами. Наглядный материал, выполнение работы (картон, клей ПВА, цветная бумага, ватные диски, акварель, кисти)

2. «Цветик – семицветик». Беседа, наглядный материал, выполнение работы (цветной картон, шерстяные нитки различных цветов, клей ПВА, кисть для клея, ножницы)

3. «Колокольчик». Наглядный материал, шаблоны, выполнение работы (картон, цветная бумага, клей ПВА)

4. «Жар-птица». Наглядный материал, шаблоны, выполнение работы (картон, цветная бумага, клей ПВА)

5. Вырезание снежинок. Беседа, коллективная работа (цветная, тонированная бумага, ножницы, клей)

6.«Маскарадные маски». Беседа, наглядный материал, выполнение работы (шаблоны, ПВА, гуашь, кисть, цветная бумага)  
(цветной картон, ватные диски, цветная бумага, клей ПВА, кисть для клея, ножницы)

7. Ёлочные игрушки

### **Флористика**

1.«Узор в квадрате». Наглядный материал, выполнение работы (картон, природный материал, клей ПВА)

2. «Узор в круге». Наглядный материал, выполнение работы (картон, природный материал, клей ПВА)

### **Лепка из теста**

1.«Черепашка». Рассказ, наглядный материал, выполнение работы (мука, вода, соль, краски, кисти, клей ПВА)

2.«Цветочная композиция». Рассказ, наглядный материал, выполнение работы (мука, вода, соль, краски, кисти, клей ПВА)

3.«Медальоны». Рассказ, наглядный материал, выполнение работы (мука, вода, соль, краски, кисти, клей ПВА)

4.«Чудо корзинка». Рассказ, наглядный материал, выполнение работы (мука, вода, соль, краски, кисти, клей ПВА)

5.Русский самовар. Рассказ, наглядный материал, выполнение работы (мука, вода, соль, краски, кисти, клей ПВА)

### **Оригами**

1.«Кузнечик». Беседа, работа по технологической карте, наглядный материал, выполнение работы

(цветная бумага, ножницы)

2.«Корабль». Беседа, работа по технологической карте, наглядный материал, выполнение работы

(цветная бумага, ножницы)

3.«Цветок». Беседа, работа по технологической карте, наглядный материал, выполнение работы

(цветная бумага, ножницы)

4.«Ворона». Беседа, работа по технологической карте, наглядный материал, выполнение работы

(цветная бумага, ножницы)

5.«Лиса». Беседа, работа по технологической карте, наглядный материал, выполнение работы (цветная бумага, ножницы)

### **Лепка из пластилина**

1.«Зоопарк. Лепим жирафа, льва и тигра». Объяснение, наглядный материал, выполнение работы

(клеенка, цветной пластилин, стек)

2. «Зоопарк. Лепим слона и бегемота». Объяснение, наглядный материал, выполнение работы (клеенка, цветной пластилин, стек)

3.«Наш зоопарк. Площадка для зоопарка». Объяснение, проектирование площадки выполнение работы

(клей ПВА, ножницы, простой карандаш, акварель, кисть, фломастеры)

### **Квиллинг**

1.«Лесные жители. Белка». Беседа, наглядный материал, выполнение работы (ножницы, клей, гофрированный картон, цветная бумага)

2. «Лесные жители. Бабочка». Беседа, наглядный материал, выполнение работы (ножницы, клей, гофрированный картон, цветная бумага)

3. Лесные жители «Медведь». Беседа, наглядный материал, выполнение работы (ножницы, клей, гофрированный картон, цветная бумага)

4. Лесные жители. Ёжик». Беседа, наглядный материал, выполнение работы

(ножницы, клей, гофрированный картон, цветная бумага)

5. Лесные жители. "Заяц" Беседа, наглядный материал, выполнение работы

(ножницы, клей, гофрированный картон, цветная бумага)

6. Лесные жители. «Божья коровка. Беседа, наглядный материал, выполнение работы

(ножницы, клей, гофрированный картон, цветная бумага)

### **Работа с фоамираном**

1. Роза. Беседа, наглядный материал, выполнение работы

(фоамиран, ножницы, карандаш, клей-пистолет, проволока, тейп-лента)

2. Ромашка. Беседа, наглядный материал, выполнение работы

(фоамиран, ножницы, карандаш, клей-пистолет, проволока, тейп-лента)

### **Подготовка выставок:**

Подготовка кабинета для проведения выставок всех работ участников объединения

(генеральная уборка помещения). Оформление стендов, интерьера кабинета, для размещения работ. Оформление паспарту к работам.

### **Экскурсии:**

Вводная экскурсия, для знакомства учащихся с новым для них материалом.

Обсуждение экскурсии. Использование во время занятий объединения наиболее интересных наблюдений.

## **Учебный план второго года обучения**

№	Тема	теория	практика	количество часов	форма аттестации
1	Вводные занятия. Общие правила техники безопасности	2	2	4	Тест
2	Пропаганда безопасного поведения детей на дорогах	2	2	4	Тест
3	Рисование красками (гуашь, акварель)	2	40	42	Творческая работа
4	Рисование карандашом	4	30	34	Творческая работа
5	Аппликация	2	20	22	Творческая работа
6	Флористика	2	4	6	Творческая работа
7	Лепка из теста	2	32	34	Творческая работа
9	Работа в технике папье-маше	2	6	8	Творческая работа
10	Изготовление игрушек-сувениров	4	18	22	Творческая работа
11	Квиллинг	2	22	24	Творческая работа
12	Работа с фоамираном	2	12	14	Творческая работа

13	Экскурсии		2	2	Зач.з.
<b>Всего:</b>		26	<b>190</b>	<b>216</b>	

### Содержание программы второго года обучения

#### Вводные занятия

1. Общие правила безопасности труда. Экономный расход обрабатываемых материалов.
2. Пропаганда безопасного поведения детей на дорогах  
Участие в школьных марафонах, посвященных пропаганде поведения детей на дорогах.

#### Рисование красками (гуашь, акварель)

- 1.«Осенний пейзаж». Беседа, экскурсия, наглядный материал, выполнение работы (гуашь, бумага, кисти)
- 2.«Осенние мотивы». Беседа. Наглядный материал, выполнение работы (чёрная гуашь, кисть, карандаш, гелиевая ручка)
- 3.Знакомство с городецкой росписью. Наглядный материал, беседа, выполнение работы (бумага, гуашь, кисти)
- 4.Знакомство с Федоскинской лаковой миниатюрой. Наглядный материал, беседа, выполнение работы (акварель, гуашь, кисть, бумага)
5. Русский народный костюм. Наглядный материал, выполнение работы (цветные мелки, фломастеры, акварель, бумага)
6. Масленица. Наглядный материал, выполнение работы (акварель, бумага, кисти)
- 7.Зимняя метель. Наглядный материал, выполнение работы (акварель, бумага, кисти)
- 8.Зимний пейзаж. Наглядный материал, выполнение работы (гуашь, бумага, кисти)
9. Осенняя улица. Наглядный материал, выполнение работы (гуашь, бумага, кисти)
10. Коломенский кремль. Наглядный материал, выполнение работы (гуашь, бумага, кисти)
- 11.Весенний пейзаж. Наглядный материал, выполнение работы (гуашь, бумага, кисти)
- 12.Летний пейзаж. Наглядный материал, выполнение работы (гуашь, бумага, кисти)
13. Пасха. Наглядный материал, выполнение работы
14. Новогодняя открытка. Наглядный материал, выполнение работы (гуашь, бумага, кисти)
15. Русская изба. Беседа, наглядный материал, выполнение работы (гуашь, бумага, кисти)
- 16.Дождливый день. Наглядный материал, выполнение работы (гуашь, бумага, кисти)
- 17.Зоопарк. Наглядный материал, выполнение работы (гуашь, бумага, кисти)
- 18.Закат на море. Наглядный материал, выполнение работы (гуашь, бумага, кисти)
- 19.На берегу реки. Наглядный материал, выполнение работы (гуашь, бумага, кисти)

#### Рисование карандашом

- 1.Осенний день. Беседа, наглядный материал, выполнение работы



(карандаш, бумага)

2.Зарисовка осенних деревьев. Беседа, наглядный материал, выполнение работы

(карандаш, бумага)

3.Новогодняя ёлка Беседа, наглядный материал, выполнение работы

(карандаш, бумага)

4.Морозный день. Беседа, наглядный материал, выполнение работы

(карандаш, бумага)

5.Весенний пейзаж. Беседа, наглядный материал, выполнение работы

(карандаш, бумага)

6.Сказочный иней. Беседа, наглядный материал, выполнение работы

(карандаш, бумага)

7.Птицы. Беседа, наглядный материал, выполнение работы

(карандаш, бумага)

8.Животные. Беседа, наглядный материал, выполнение работы

(карандаш, бумага)

9..Сказочный город. Беседа, наглядный материал, выполнение работы

(карандаш, бумага)

10.Русские богатыри. Беседа, наглядный материал, выполнение работы

(карандаш, бумага)

11. Летний пейзаж. Беседа, наглядный материал, выполнение работы

(карандаш, бумага)

12.Лесная сказка. Беседа, наглядный материал, выполнение работы

(карандаш, бумага)

13.Русская ярмарка. Беседа, наглядный материал, выполнение работы

(карандаш, бумага)

14.Прогулка на лыжах. Беседа, наглядный материал, выполнение работы

(карандаш, бумага)

#### **Аппликация**

1. Открытка к 9 Мая. Наглядный материал, выполнение работы

(цветная бумага, клей, ножницы, кисть)

2. Ёлочные игрушки. Наглядный материал, выполнение работы

(цветная бумага, клей, ножницы)

3. Маскарад. Наглядный материал, выполнение работы

(цветная бумага, клей, ножницы)

4.Витраж «Цветы». Наглядный материал, выполнение работы

(цветная бумага, клей, ножницы)

5.Витраж «Животные». Наглядный материал, выполнение работы

(цветная бумага, клей, ножницы)

6. Витраж «Морские глубины». Наглядный материал, выполнение работы

(цветная бумага, клей, ножницы)

#### **Флористика**

1.«Осенний узор». Беседа, наглядный материал, выполнение работы

(картон, природный материал, клей ПВА)

2. «Осенний натюрморт». Беседа, наглядный материал, выполнение работы

(картон, природный материал, клей ПВА)

#### **Лепка из теста**

1. «Цветочное панно». Беседа, наглядный материал, выполнение работы

(мука, вода, соль, краски, кисти, клей ПВА)

2. «Животные». Беседа, наглядный материал, выполнение работы(мука, вода, соль, краски, кисти, клей ПВА)

3.Сказочный замок. Беседа, наглядный материал, выполнение работы(мука, вода, соль, краски, кисти, клей ПВА)

- 4.Рог изобилия. Беседа, наглядный материал, выполнение работы(мука, вода, соль, краски, кисти, клей ПВА)
- 5.Розы. Беседа, наглядный материал, выполнение работы (мука, вода, соль, краски, кисти, клей ПВА)
- 6.Морские обитатели. Беседа, наглядный материал, выполнение работы (мука, вода, соль, краски, кисти, клей ПВА)
- 7.Подсолнухи. Беседа, наглядный материал, выполнение работы (мука, вода, соль, краски, кисти, клей ПВА)
- 8.Лилии. Беседа, наглядный материал, выполнение работы (мука, вода, соль, краски, кисти, клей ПВА)

#### **Работа в технике папье-маше**

- 1.Городецкая роспись. Изготовление и роспись тарелки из папье-маше. Беседа, наглядный материал, выполнение работы (бумага, клей, кисти, чёрная гуашь)

#### **Изготовление игрушек-сувениров**

1. Изготовление объемных игрушек из ворса. Наглядный материал, объяснение, выполнение работы (ворс, нитки, иголка, наполнитель)
2. Изготовление игрушек – сувениров из войлока Наглядный материал, объяснение, выполнение работы (войлок, нитки, иголка, наполнитель)

#### **Квиллинг**

- 1.Ромашковое поле. Наглядный материал, объяснение, выполнение работы
- 2.Цветочная композиция. Наглядный материал, объяснение, выполнение работы
3. Машина. Наглядный материал, объяснение, выполнение работы
- 4.Букет цветов. Наглядный материал, объяснение, выполнение работы
- 5.Цветы в вазе. Наглядный материал, объяснение, выполнение работы
- 6.Овечки на лугу. Наглядный материал, объяснение, выполнение работы

#### **Работа с фоамираном**

- 1.Полевая ромашка. Наглядный материал, объяснение, выполнение работы
- 2.Роза. Наглядный материал, объяснение, выполнение работы

#### **Экскурсии:**

Вводная экскурсия, для знакомства учащихся с новым для них материалом.

Экскурсии. Выполнение практических заданий во время экскурсии (записи наиболее интересных моментов, зарисовки отдельных элементов понравившихся работ).

Обсуждение экскурсии. Использование во время занятий объединения наиболее интересных наблюдений.

## **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

#### **Методы обучения:**

Во время реализации программы будут использованы различные методы обучения; словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, игровой, проектный и т.п.

**Методы воспитания:** убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация.

#### **Формы организации образовательного процесса:**

Программой предусмотрены индивидуально-групповые, индивидуальные, групповые формы организации образовательного процесса. Развитие детей по предложенной программе носит личностно-ориентированный характер, подразумевающей большую часть времени выделять на индивидуальные практические занятия, для создания условий самостоятельной проектно-исследовательской деятельности детей.

### **Форма организации учебного занятия:**

Учебные занятия могут проводиться в форме; практических занятий, бесед, открытых занятий, встреч с интересными людьми, игр, лекций. Также, это могут быть мастер – классы, посиделки, праздники, презентации, творческая мастерская, экскурсии, ярмарки-фестивали, чаще всего используется гармоничное сочетание разных форм.

### **Педагогические технологии:**

Используются следующие педагогические технологии – технологии индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология разноуровневого обучения, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, технология коллективной творческой деятельности, технология портфолио, технология педагогической мастерской, технология образа и мысли, здоровье сберегающая технология.

### **Алгоритм учебного занятия:**

Структура занятия включает; организационную часть, основную часть, подведение итогов.

В основную часть входят теоретические и практические занятия:

Теоретическая часть предполагает проведение бесед, лекций, показ презентаций, фильмов по изучению народного творчества и декоративно – прикладного искусства.

Практическая часть предполагает работу в нескольких направлениях:

- изучение или совершенствование основ каждой из техник;
- разработку творческих эскизов;
- исполнение изделий в материале;
- выполнение проектных работ.

предполагается проведение мини выставок по завершению каждой темы, участие в школьных, районных и областных выставках.

Учащиеся первого года обучения получают первые навыки в процессе выполнения определенного задания, где освоение простейших технологических приемов связано с художественной деятельностью. Задания различны по сложности, как для индивидуального, так и для коллективного исполнения.

Учитывая то, что изобразительное и декоративно-прикладное творчество, как и все в мире подвержено влиянию моды и один популярный вид творчества приходит на замену другому, в программу могут быть внесены дополнения, позволяющие изучать незаявленные ранее виды декоративного творчества.

### **Перечень дидактического и лекционного материала:**

- уголки для родителей и обучающихся с различной информацией, техникой безопасности;
- журналы, книги, альбомы с фотографиями;
- папки с технологическими картами;
- лекционный материал для проведения теоретической части занятий по каждой теме в соответствии с содержанием программы;
- изделия народных промыслов;
- фото- и видео-каталоги с выставок;
- авторские разработки технологических приемов.

### **Список литературы**

- 1.Васильева Л.А. Специальное рисование учебное пособие для ПТУ. - М., Высшая школа, 1989. - 127с., ил.
- 2.Вершинникова Е.Г., Игнатьев Р.В. Занятия в школе дизайнера: 5-9 классы. – Волгоград, Учитель, 2010. - 151с.

3. Воробьева О.Я. Декоративно-прикладное творчество. 5-9 классы: Традиционные народные куклы. – Волгоград, Учитель, 2009. - 140с.: ил.
4. Гурбина Е.А. Занятия по прикладному искусству. 5-7 классы: работа с соленым тестом, аппликация из ткани, лоскутная техника, рукоделие из ниток. – Волгоград: Учитель, 2009.- 122с.: ил.
5. Гурбина Е.А. Обучение мастерству рукоделия: конспекты занятий по темам: бисер, пэчворк, изготовление игрушек. 5-8 классы.- Волгоград: Учитель, 2008.-137с.: ил.
6. Изобразительное искусство. 4-8 классы. В мире красок народного творчества. Уроки, внеклассные мероприятия. Волгоград, Учитель, 2009.-222 с.: ил.
7. Кузин В.С. Изобразительное искусство. 5 класс. Волгоград, Учитель, 2008.-127 с.;ил.
8. Кузин В.С. Изобразительное искусство. 7 класс. Волгоград, Учитель, 2010.-365 с.: ил.
9. Кузин В.С. Изобразительное искусство. 8 класс. Волгоград, Учитель, 2008.-122 с.:ил.
10. Мазанова Наталия Болеславовна, курс «Учимся рисовать»
11. Марьина Ю. «Коллажи и панно» М. «Ниола 21 век». 2004г.
12. Мейстер, А. Г. Бумажная пластика. – М.: АСТ-Астрель, 2001
13. <http://schools.keldysh.ru/schin16/prezent/tvorchestvo/ferst0.htm>
14. Горманова А.С. Большая энциклопедия. Квиллинг. Москва, АСТ, 2015.-192 с.: ил.
15. Рашупкина С.Ю. Фигурки из бумаги. Ростов н/Д, Владис, 2011.- 288 с.: ил.
16. Зайцева А.А. Папье-маше: коллекция оригинальных идей. М.:Эксмо, 2010.-64 с.: ил.

### Литература для детей

1. Кузин В.С. Изобразительное искусство. 5 класс. Волгоград, Учитель, 2008.-127 с.;ил.
2. Кузин В.С. Изобразительное искусство. 7 класс. Волгоград, Учитель, 2010.-365 с.: ил.
3. Кузин В.С. Изобразительное искусство. 8 класс. Волгоград, Учитель, 2008.-122 с.:ил.

### Календарный учебный график на 2018-2019 учебный год

**год обучения: 1**  
**группа: 1**

№ п/п	Месяц	Число	Кол-во часов	Тема занятия
1	сентябрь	14	3	Вводное занятие. Правила техники безопасности
2	сентябрь	17	2	Правила дорожного движения
				Работа красками. Осенние листочки
3	сентябрь	21	3	Работа красками. Осенний пейзаж
4	сентябрь	24	3	Граттаж. Листопад
5	сентябрь	28	3	Граттаж. Листопад
6	октябрь	1	3	Аппликация. Витраж из бумаги «Жар-птица»
7	октябрь	5	3	Аппликация. Витраж из бумаги «Жар-птица»
8	октябрь	8	3	Граттаж. Осенние деревья (осенний лес)
9	октябрь	12	3	Граттаж. Осенние деревья (осенний лес)
10	октябрь	15	3	Работа красками. Корзина с овощами и фруктами
11	октябрь	19	3	Флористика. Узор в круге
12	октябрь	22	3	Флористика. Узор в квадрате
13	октябрь	26	3	Работа с фоамираном. Роза
14	ноябрь	29	3	Работа с фоамираном. Роза
15	ноябрь	2	3	Работа с фоамираном. Роза
16	ноябрь	9	3	Работа с фоамираном. Ромашка
17	ноябрь	12	3	Работа с фоамираном. Ромашка

18	ноябрь	16	3	Работа с фоамираном. Ромашка
19	ноябрь	19	3	Аппликация. Панно подсолнухи
20	ноябрь	23	3	Аппликация. Панно подсолнухи
21	ноябрь	26	3	Лепка из пластилина. Зоопарк. Жираф, лев
22	ноябрь	30	3	Лепка из пластилина. Зоопарк. Слон, бегемот
23	декабрь	3	3	Лепка из пластилина. Зоопарк. Тигр. Площадка для зоопарка
24	декабрь	7	3	Работа красками. Зимний пейзаж
25	декабрь	10	3	Аппликация. Маскарад
26	декабрь	14	3	Аппликация. Маскарад
27	декабрь	17	3	Работа красками. Новогодняя открытка
28	декабрь	21	3	Работа красками. Новогодняя открытка
29	декабрь	24	3	Ёлочные игрушки
30	декабрь	28	3	Ёлочные игрушки
31	декабрь	31	3	Ёлочные игрушки
32	январь	11	3	Работа красками. Зимние узоры
33	январь	14	3	Работа красками. Знакомство с хохломской росписью
34	январь	18	3	Работа красками. Знакомство с хохломской росписью
35	январь	21	3	Работа красками. Знакомство с городецкой росписью
36	январь	25	3	Работа красками. Знакомство с городецкой росписью.
37	январь	28	3	Лепка из теста. «Медальон»
38	февраль	1	3	Лепка из теста. «Медальон»
39	февраль	4	3	Лепка из теста. Черепашка
40	февраль	8	3	Лепка из теста. Черепашка
41	февраль	11	3	Квиллинг. Лесные жители. Ёжик
42	февраль	15	3	Квиллинг. Лесные жители. Медведь
43	февраль	18	3	Квиллинг. Открытка к 23 февраля
44	февраль	22	3	Квиллинг. Лесные жители. «Заяц»
45	февраль	25	3	Квиллинг. Лесные жители. «Белка»
46	март	1	3	Работа красками. Открытка для мамы
47	март	4	3	Правила техники безопасности
48	март	11	3	Квиллинг. Лесные жители. «Божья коровка»
49	март	15	3	Квиллинг. Лесные жители. «Бабочка»
50	март	18	3	Работа красками. Весенний пейзаж
51	март	22	3	Граттаж. Весенние цветы
52	март	25	3	Граттаж. Весенние цветы
53	март	29	3	Лепка из теста. Цветочная композиция
54	апрель	1	3	Лепка из теста. Цветочная композиция
55	апрель	5	3	Правила дорожного движения
56	апрель	8	3	Оригами. Кошка
57	апрель	12	3	Оригами. Собака
58	апрель	15	3	Оригами. Цветок
59	апрель	19	1	Правила дорожного движения
			2	Работа красками. Ромашки - колокольчики
60	апрель	22	3	Работа красками. Птицы
61	апрель	26	3	Работа красками. Пасха.
62	апрель	29	3	Квиллинг. Лилия
63	май	6	3	Работа красками. День Победы
64	май	10	3	Лепка из теста. Чудо корзинка
65	май	13	3	Лепка из теста. Чудо корзинка
66	май	17	3	Лепка из теста. Русский самовар
67	май	20	3	Лепка из теста. Русский самовар

68	май	24	3	Аппликация. Цветик – семицветик
69	май	27	1	Работа красками. Летний пейзаж
70	май	31	2	Итоговое занятие. Оригами. Лиса

### Календарный учебный график на 2018-2019 учебный год

год обучения: 2

группа: 1, 2

№ п/п	Месяц	Число	Кол-во часов	Тема занятия
1	сентябрь	4	2	Вводное занятие. Правила техники безопасности
2	сентябрь	5	2	Работа красками. «Осенний пейзаж»
3	сентябрь	6	2	Работа карандашом. «Осенний день»
4	сентябрь	11	2	Флористика. «Осенний узор»
5	сентябрь	12	2	Работа красками. «Осенняя улица»
6	сентябрь	13	2	Флористика. «Осенний натюрморт».
7	сентябрь	18	2	Работа красками. «Осенние мотивы»
8	сентябрь	19	2	Лепка из теста. «Рог изобилия»
9	сентябрь	20	2	Лепка из теста. «Рог изобилия»
10	сентябрь	25	2	Работа карандашом. Зарисовка осенних деревьев
11	сентябрь	26	2	Флористика. «Осенний натюрморт»
12	сентябрь	27	2	Работа красками. «Дождливый день»
13	октябрь	2	2	Работа карандашом. «Сказочный город»
14	октябрь	3	2	Работа карандашом. «Лесная сказка»
15	октябрь	4	2	Лепка из теста. «Сказочный замок»
16	октябрь	9	2	Лепка из теста. «Сказочный замок»
17	октябрь	10	2	Работа карандашом. «Птицы»
18	октябрь	11	2	Работа карандашом. «Животные»
19	октябрь	16	2	Лепка из теста «Животные. Кошка»
20	октябрь	17	2	Лепка из теста «Животные. Кошка»
21	октябрь	18	2	Лепка из теста «Животные. Собака»
22	октябрь	23	2	Лепка из теста «Животные. Собака»
23	октябрь	24	2	Работа красками. «Зоопарк»
24	октябрь	25	2	Работа красками. Знакомство с Федоскинской лаковой миниатюрой
25	октябрь	30	2	Работа красками. Знакомство с Федоскинской лаковой миниатюрой
26	октябрь	31	2	Работа красками. Знакомство с городецкой росписью
27	ноябрь	1	2	Работа в технике папье-маше. Городецкая роспись. Изготовление и роспись тарелки
28	ноябрь	6	2	Работа в технике папье-маше. Городецкая роспись. Изготовление и роспись тарелки
29	ноябрь	7	2	Работа в технике папье-маше. Городецкая роспись. Изготовление и роспись тарелки
30	ноябрь	8	2	Работа в технике папье-маше. Городецкая роспись. Изготовление и роспись тарелки
31	ноябрь	13	2	Работа красками. Русский народный костюм
32	ноябрь	14	2	Работа красками. Русский народный костюм
33	ноябрь	15	2	Работа красками. Русская изба
34	ноябрь	20	2	Работа красками. Русская изба

35	ноябрь	21	2	Работа карандашом. Русские богатыри
36	ноябрь	22	2	Работа карандашом. Русская ярмарка
37	ноябрь	27	2	Работа карандашом. Русская ярмарка
38	ноябрь	28	2	Квиллинг. Овечки на лугу
39	ноябрь	29	2	Квиллинг. Овечки на лугу
40	декабрь	4	2	Квиллинг. Овечки на лугу
41	декабрь	5	2	Работа карандашом. «Морозный день»
42	декабрь	6	2	Работа красками. Зимний пейзаж
43	декабрь	11	2	Аппликация. «Маскарад»
44	декабрь	12	2	Аппликация. «Маскарад»
45	декабрь	13	2	Работа красками. Новогодняя открытка
46	декабрь	18	2	Работа красками. Новогодняя открытка
47	декабрь	19	2	Изготовление ёлочных игрушек
48	декабрь	20	2	Изготовление ёлочных игрушек
49	декабрь	25	2	Изготовление ёлочных игрушек
50	декабрь	26	2	Изготовление ёлочных игрушек
51	декабрь	27	2	Изготовление ёлочных игрушек
52	январь	9	2	Изготовление объемных игрушек из ворса
53	январь	10	2	Изготовление объемных игрушек из ворса
54	январь	15	2	Изготовление объемных игрушек из ворса
55	январь	16	1 1	Изготовление объемных игрушек из ворса
56	январь	17	2	Изготовление игрушек – сувениров из войлока
57	январь	22	2	Изготовление игрушек – сувениров из войлока
58	январь	23	2	Изготовление игрушек – сувениров из войлока
59	январь	24	2	Витраж «Животные».
60	январь	29	2	Витраж «Животные».
61	январь	30	2	Витраж «Животные».
62	январь	31	2	Работа красками. Коломенский кремль
63	февраль	5	2	Работа красками. Коломенский кремль
64	февраль	6	2	Квиллинг. Машина
65	февраль	7	2	Работа с фоамираном. Роза
66	февраль	12	2	Работа с фоамираном. Роза
67	февраль	13	2	Работа с фоамираном. Роза
68	февраль	14	2	Работа с фоамираном. Роза
69	февраль	19	2	Работа с фоамираном. Роза
70	февраль	20	2	Работа с фоамираном. Роза
71	февраль	21	2	Работа с фоамираном. Роза
72	февраль	26	2	Лепка из теста. Розы
73	февраль	27	2	Лепка из теста. Розы
74	февраль	28	2	Работа красками. Масленица
75	март	5	2	Работа красками. Масленица
76	март	6	2	Правила техники безопасности
77	март	7	2	Квиллинг. Букет цветов. 8 Марта
78	март	12	2	Квиллинг. Ромашковое поле
79	март	13	2	Квиллинг. Ромашковое поле
80	март	14	2	Квиллинг. Ромашковое поле
81	март	19	2	Квиллинг. Цветочная композиция
82	март	20	2	Квиллинг. Цветы в вазе

83	март	21	2	Лепка из теста. Лилии
84	март	26	2	Лепка из теста. Лилии
85	март	27	2	Работа с красками. Весенний пейзаж
86	март	28	2	Витраж «Цветы»
87	апрель	2	2	Витраж «Цветы»
88	апрель	3	2	Витраж «Цветы»
89	апрель	4	2	Правила дорожного движения
90	апрель	9	2	Работа с фоамираном. Полевая ромашка
91	апрель	10	2	Работа с фоамираном. Полевая ромашка
92	апрель	11	2	Работа с фоамираном. Полевая ромашка
93	апрель	16	2	Работа с фоамираном. Полевая ромашка
94	апрель	17	2	Работа с фоамираном. Полевая ромашка
95	апрель	18	2	Работа с фоамираном. Полевая ромашка
96	апрель	23	2	Работа с фоамираном. Полевая ромашка
97	апрель	24	2	Правила дорожного движения
98	апрель	25	2	Работа красками. Пасха
99	апрель	30	2	Лепка из теста. «Подсолнухи»
100	май	2	2	Лепка из теста. «Подсолнухи»
101	май	7	2	Лепка из теста. «Цветочное панно»
102	май	8	2	Лепка из теста. «Цветочное панно»
103	май	14	2	Работа красками. На берегу реки
104	май	15	2	Работа карандашом. Летний пейзаж
105	май	16	2	Работа карандашом. Летний пейзаж
106	май	21	2	Работа красками. Закат на море
107	май	22	2	Лепка из теста. Морские обитатели
108	май	23	2	Лепка из теста. Морские обитатели
109	май	28	2	Витраж «Морские глубины»
110	май	29	2	Витраж «Морские глубины»
111	май	30	2	Итоговое. Витраж «Морские глубины»